

Roosa Hannikainen

Curriculum vitae



Osoite: Kennotie 8 G, 00730 Helsinki



roosa.hannikainen@gmail.com



roosahannikainen.fi

Olen fyysisen teatterin ammattilainen ja teatteriklovni. Kahdenkymmenen taiteilijavuoteni aikana olen erityisesti esiintynyt, mutta myös opettanut ja ohjannut teatteria. Opiskelin teatteria The Commedia schoolissa Tanskassa ja olen käynyt useita täydennyskoulutuksia Suomessa ja ulkomailla. Olen ollut mukana perustamassa Suomeen Klovnit ilman rajoja -järjestöä, sillä hyväntekeväisyys ja ihmisoikeudet ovat minulle todella tärkeitä. Myös mielenterveysteemat ovat lähellä sydäntäni. Toimin freelancer-taiteilijana.



Koulutus

2002-2005 The Commedia School, Tanska
2002 Ylioppilas, Kallion ilmaisutaidon lukio

Keskeisin työkokemus

2008- 2025 Klovni Lilli Pii -esitys

Klovni Lilli Pii -esitys erilaisissa lastentapahtumissa.

2008 Klovni Lilli Pii, YLE Pikku Kakkonen

Klovni: Roosa Hannikainen, ohjaus: Nina Wathen, TV-ohjaus: Johanna Smith (2008)

2024- Shitty Dinner - Elämyslahjat

Hahmotyöskentelyä näyttelijänä ja konseptin suunnittelijana huonon palvelun illallisilla Helsingin Botta ja Hotelli Arthur

2024 Ääninäytteleminen

Moomin-Arabia kodintekstiilit -mainos sponsorina Yökylässä Maria Veitola-ohjelmaan MTV3-katsomossa, Tuotanto: Superhertta

2023- Hertta-Bertan kasvomaalaukset lastentapahtumissa

Hertta-Bertta-hahmo kiertää erilaisissa lastentapahtumissa tehden kasvomaalauksia ja glittertatuointeja

2022-2023 Klovnikollektiivi: "Lehdistötilaisuus"/

Klovnikollektiivi, Teatteri Metamorfoosi ja Teatterikorkeakoulu Teatteriklovnerian keinoin valmistettu esitys. Työryhmä: Roosa Hannikainen, Henna Hakkarainen, Iika Hartikainen, Sinikki Lumiluoto, Helena Leminen (ohjaus). Esitykset Kulttuurimylly (2022) ja Tanssiteatteri Hurjaruuthin Punainen Helmi-festivaali (2023)

2023- Hertta-Bertta ja eläintarhan karkuri -lastenorkesteri, Musiikillinen näyttämöteos. Esitys: Säväriviikot, Sastamala Työryhmä: Roosa Hannikainen, Tapani Varis, Eero Savela ja Hanna Terävä

2021 Elokuvan sydämessä, Buster Keaton

tribuutti, YLE TEEMA ja Moskito Television

Rooli: Buster Keaton, ohjaus: Mojo Erämettä

2016-2017 Teatteri Metamorfoosi, Esitys: Klovni Usva Huu, " -Almost there "

Ensi-ilta Stoassa MetaCLOWNS -klovniviikonlopussa, klovnisoolo. Toinen esitys Tanssiteatteri Hurjaruuthin Punainen Helmi-klovnifestivaaleilla (2017) ja Punch Night Fever, Lappeenranta (2017) ja Kansallisteatterin lavaklubi (2016)

Äitysvapaalla 2017-2019 (satunnaisia keikkoja)

**2014-2021 ”Entä jos...”- teatteriklovneriaa pakko-
oireisuudesta.**

Teatteri Metamorfoosi 2014-2021

Esiintyminen, käsikirjoitus, ohjaus. Työryhmä Roosa Hannikainen ja Helena Leminen. Esitys kiertueella 2017. Tilausesityksiä 2018 alkaen.

2015,2016, 2017 Punainen helmi-klovnifestivaali,
esiintyminen Klovni Lilli Pii:n ja Klovni Usva Huu:n
hahmossa. Tanssiteatteri Hurjaruuth, Helsinki.

2023-2024 Klovnit ilman rajoja ry, Sanasilppusirkus
Lastensuojelulaitoksiin kohdistettu
työpajakokomaisuus, jossa työpajojen aiheena
sanataide, kuvataide ja klovneria. Työryhmä: Roosa
Hannikainen, Hanna Terävä Varis ja Sari Karjalainen.

2015-2016 Bouffoons-fyysisen teatterin esitys

Työryhmä: Roosa Hannikainen, Iika Hartikainen, Riina
Tikkanen ja Henni Kervinen
Esiintymiset Masque-festivaaleilla, Teatteri
Metamorfoosi (2015), Kansallisteatterin lavaklubi (2016),
Puoli Seitsemän-ohjelmassa, YLE (2016)

Äitiysvapaalla 2012-2015 (satunnaisia keikkoja)

2012 Ruma Ankanpoikanen, Tanssiteatteri Hurjaruuth

Työryhmä: Roosa Hannikainen, Hanna Terävä, Soile
Mäkelä (ohjaus), Maija Ruuskanen (musiikki)

2011 Olga ja Maija- klovniduon esitys Kajaanin runoviikot

Työryhmä: Roosa Hannikainen, Hanna Terävä,
Ariyuki Suzuki (ohjaus)

**2009-2010 Pirandello Project- On the edge of silence,
Teatteri Metamorfoosi**

Työryhmä: Roosa Hannikainen, Tanja Eloranta, Elina
Sarno, Johanna Kultala, Linda Lemmetty, Miska Kajanus,
Maija Ruuskanen, Toni Lehtola, Soile Mäkelä, Katerina
Fojikova, Laura Mäkelä, Henni Siltaniemi, Antti
Helminen. Ohjaus: Davide Giovanzana.
Esitykset Kulttuuritahdas Korjaamon Stage-Festivaali
(2009) sekä Lugano, Sveitsi (2010)

2010 Punahilkka-musiikkivideo,

Tohtori Orff ja herra Galzone

Punahilkkan rooli musiikkivideossa.

2008 Karaktääriyöskentely, Pulp Active

Hahmo-työskentelyä näyttelijänä murhamysteeri-
illallisilla.

2006 Situations-esitys, Jesterkom theatre Company

Fyysisen teatterin esitys. Työryhmä: Roosa
Hannikainen, Antti Mankonen, Aino Mankonen, Lasse
Poser. Ohjaus: Ana Vasquez De Castro (ES). Esityksiä
esitettiin Teatterikorkeakoulussa ja Telakka-
Teatterissa.

Opetus- ja ohjaustyöt

2025 OCD-vertaistukiryhmän ohjaaja 2025

OCD Suomen vertaistukiryhmän ohjaajana,
jossa tehdään kehollisia harjoitteita ja
keskustellaan.

2024- Taiteen Sulattamo ry, opettaja/Ohjaaja

Taiteen Sulattamon teatteritoiminnan opettaja ja
Solidaarisuushankkeen *Raollaan*-teatteriesityksen ohjaus ja
dramaturgia. Käsikirjoitus Helena Koskenranta, Musiikki: Tapio
Kojo, ohjausapu Helena Ryti, konsultointi Eveliina Lafghani ja
Helena Leminen. Näyttelijöinä Taiteen Sulattamon kävijöitä.
Teatteri toiminta on tarkoitus jatkaa uuden rahoituksen
löytyessä.

2022 Helsingin työväenopisto, Klovneria-kurssi, sijaisuus

Helena Lemisen klovneria työpajan sijaistaminen, 3h

2019 Helsingin ensi- ja turvakotien liito, klovneria-työpaja

Klovneria työpajan opettaminen Ensi- ja turvakotien liiton
työntekijöille

2009-2011 Klovnit ilman rajoja ry työpajat

Teatteri-sirkus- ja klovnityöpajojen opetusta lapsiryhmille
esiintymismatkoilla Ugandassa, Venäjän Karjalassa, Virossa ja
Suomessa vastaanottokeskuksissa. Lisäksi
työpajakokonaisuuden opetus Sanasilppusirkus-projektissa
Helsingin lastensuojelulaitoksissa (2023-2024)

2013 Klovni Lilli Piin klovnityöpaja lapsille

Masque-festivaali, Teatteri Metamorfoosi



Täydennyskoulutus

2025 Gözde Atalya's intensive clown course, Tanssitetteri Hurjaruuth, Helsinki.

2017 Norman Taylor, The art of movement for the craft and the actor, Teatteri Metamorfoosi, Helsinki

2016 Giovanni Fussetti, The red nose: Sublime stupidity of theatre clown, Teatteri Metamorfoosi, Helsinki (60 h)

2015 Giovanni Fussetti, Bouffoons&Ecstasy of Mocking, Teatteri Metamorfoosi, Helsinki 2015 (60h)

2014-2015 Metalab-liikelaboratorio, Teatteri Metamorfoosi, Helsinki

2012 Angela De Castro, Clown workshop, Tanssiteatteri Hurjaruuth, Helsinki.

Yhdistystoiminta

KLOVNIT ILMAN RAJOJA RY 2009-jatkuu
Yhdistyksen perustajajäsen ja hallituksen varapuheenjohtaja ja yhdistyksen taloudenhoitaja.
Esiintymismatkat: Uganda 2005, Nepal 2009, Viro 2010, Venäjän Karjala 2011

Kielitaito

Äidinkieli: suomi
Muut: englanti erinomainen, ruotsi välttävä

2010 Mario Gonzalez, Naamionäyttelemisen ja klovnerian työpaja, Teatteri Metamorfoosi

2009 Thomas Rascher, Familia Flöz, Naamionäyttelemisen työpaja, Työväen Näyttämöiden liitto ja Espoon kaupunginteatteri

2008 Vincenzo Giotola, Musiikit ja rytmit Etelä-Italiasta, Teatteri Metamorfoosi, Helsinki

2008 Rene Baker, Nukke ja Objekti, Teatteri Metamorfoosi

2008 Bont's international clown school, Ibiza Eric De Bont Klovneria, kontakti-improvisaatio, Bodypercussio (2kk), Espanja

2007 Carlo Boso, Commedia Dell'Arte työpaja Teatteri Metamorfoosi, Helsinki

Saadut apurahat

2014 Entä jos...? -teatteriklovneriaesityksen toteuttamiseen mielenterveyden hoitolaitoksissa ja päiväkeskuksissa, Taidetta hoitolaitoksiin -apurahana, Suomen kulttuurirahasto, 2014 14500 €

2022 Korona-ajan apurahat taiteilijoille, Taiteen edustämiskeskus. 12000 €

2021 Korona-ajan apurahat yksityishenkilöille, Taiteen edustämiskeskus. 4000 €

Jäsen

Osuuskunta Lilithin jäsen vuodesta 2024 lähtien

Teatteri Metamorfoosin jäsen vuodesta 2014 lähtien

Suomen Klovnit ilman rajoja ry:n perustajajäsen vuodesta 2009 lähtien. Lisäksi osallistun kansainvälisen Clowns Without Borders Internationalin kokouksiin.

